

HISTORIA DEL KARATE EN EL PERU



En esta página intentamos recopilar la historia del karate en el Perú para lo cual necesitamos cruzar toda la información disponible, es importante que todos los entrenadores podamos aportar datos y fotografías, pueden hacerlo por email. Quizas con el esfuerzo de todos podamos volver a hacer grande el karate en nuestro país, para ello debemos estar unidos. Nunca olvidaremos a los que iniciaron y enseñaron el camino, y dejaron su sangre sobre el tatami.



Si quiere conocer algo de la historia del Karate en Japón hacer click: [AQUI](#)

La era Kimura(1970-1975)En esta sección tratemos de recopilar los fundamentos del karate shotokan ,iniciado con el sensei Kenyi Kimura en 1970.El sensei Kimura llegó en 1968 y empezó a enseñar en el Dojo Wilson del profesor Jorge Lamas,luego inició el Dojo Kajukai(ka de karate,ju de Judo,kai de asociación).Anteriormente existian escuelas no ortodoxas,el club de karate de la UNI se habia iniciado en 1968 con el sensei Luis Chiok,mientras en la Federación de Judo y Karate que funcionaba en un pequeño tatami en la puerta 23 del estadio nacional el profesor Jorge Chinen,el profesor Graña,el profesor Willy Ortiz ya dirigian un grupo de practicantes.Las prácticas eran Martes y Jueves en las noches y los alumnos de la UNI eran mayoría.

El sensei Kenyi Kimura en la UNI,al lado Antonio Padilla (1973)

Fué en 1971 cuando se organiza el primer campeonato nacional de Karate,televisado en directo por el canal estatal,los alumnos de la Federación, entonces de Judo y Karate,los alumnos de la UNI,del Dojo Wilson, que practicaban Shotokan competian con muchos estilos no conocidos e inclusive con alumnos de Kunf Fu.Las vestimentas eran variadas,solo el Karate japonés utilizaba karategui blanco,los demás estilos utilizaban coloridos uniformes.En ese campeonato Jorge Soyer de la Universidad San Marcos ocupa el primer lugar seguido de Miguel Marquez de la Agraria.



Eran los tiempos de reglas aún no definidas donde no existían pesos ni protección y existía un solo campeón. Posteriormente haremos una cronología de los primeros campeones, en 1972 campeona Antonio Padilla de la UNI, Alfonso Lepage, Miguel Marquez aparecían como excelentes kumiteros mientras que en 1973 Eduardo Canales también de la UNI disputa con Antonio Padilla la final del nacional. Eduardo Canales practicaba Seguido Ryu en el Club Tokumeikan de Miraflores con el sensei Oshiro Masa. Canales fue campeón en 1973

Nombres como Willy Ortiz, Luis Chiock, Jorge Soyer, Arturo Heredia, Elías Rojas, Eduardo "Wayo" Salas que llegó al Perú en Setiembre de 1972, Jaime Graña, Oscar Avellaneda, Guillermo Terrones, Arturo Heredia, José Kanashiro, Cesar Ruiz, Dante Souza, Cesar Mayer, Pedro Cochachi, Enrique Sadanori, Miguel Vega, Mario Ramirez, Tomás Miles, Mario Nuñez, Julio de la Piedra, entre muchos y muchos otros que iremos recordando abren el camino antes de 1975, año en que se realiza el 2do. Campeonato Panamericano de Karate, en el Perú, lo que ocasionó toda una difusión nunca antes vista, pudimos observar al sensei Mikami con el equipo de E.E.U.U., al sensei Nishiyama, a Watanabe de Brasil que

era campeón mundial en Francia, a James Field, a Arrigoni de Brasil, Nakamura de Argentina en Kata, a Chango.

El Perú presenta un buen equipo, Sadanori es la revelación obteniendo el 4to. lugar en kumite, el profesor Chiock compete en Kata, el equipo de Kata se hace en base al equipo de la UNI, presenta Sochin. Poco a poco iremos ordenando nuestros datos, pero nunca olvidaremos los tiempos en que el Karate era solo uno y los campeonatos se hacían a coliseo lleno.

En 1976 se inicia la era Kawaguchi un sensei muy querido por los alumnos de la UNI, para llegar a darnos clases los días Martes y Jueves a las 4 p.m. viajaba en microbús, nunca pidió un centavo y nos dio un ejemplo de sencillez y humildad. Ha sido el mejor sensei que hemos tenido; sobre la base del trabajo de Kimura en Kumite estableció la base para el desarrollo del kata que tenemos en la actualidad formando alumnos como Hector Lizano y Marcos Morón.

Sus clases eran tranquilas, limpias, llenas de respeto hacia sus alumnos, se buscaba la perfección en cada técnica cientos de veces, la práctica del Kumite se volvió elegante y se dio mucho énfasis al kata. Pero lo que nunca olvidaremos los alumnos de la UNI es que luego de cada práctica se quedaba para darnos consejos, siendo él un graduado universitario en Economía en Japón, nos decía: "el Karate no es todo".

Siendo callado y humilde nos demostró su grandeza y prueba de eso fue que en 1978 en la visita del sensei Oishi en una demostración en un campeonato este dejó que el sensei Kawaguchi le marcara un mawashi en la cabeza. Oishi era campeón mundial. En 1978 Wayo Salas nos da el primer triunfo internacional consagrándose como campeón panamericano de kata.

Sensei Kawaguchi en 1976



SELECCION DE PERU 1975 II Pamericano de Karate Lima

(...),(...),Oscar Avellaneda(UNI),Cesar Ruiz,Eduardo "wayo" salas,Eduardo Canales,Willy Ortiz,el "gato" Hatblutsen,Alfonzo Leppage,Jaime Graña.

(abajo)Luis Chiok(sensei UNI),Roger Heredia,Antonio Padilla(UNI);Guillermo Terrones(UNI),Enrique Sadanori,Pedro Zavala Nacaya.



EQUIPO PERU 1973 PANAMERICANOS

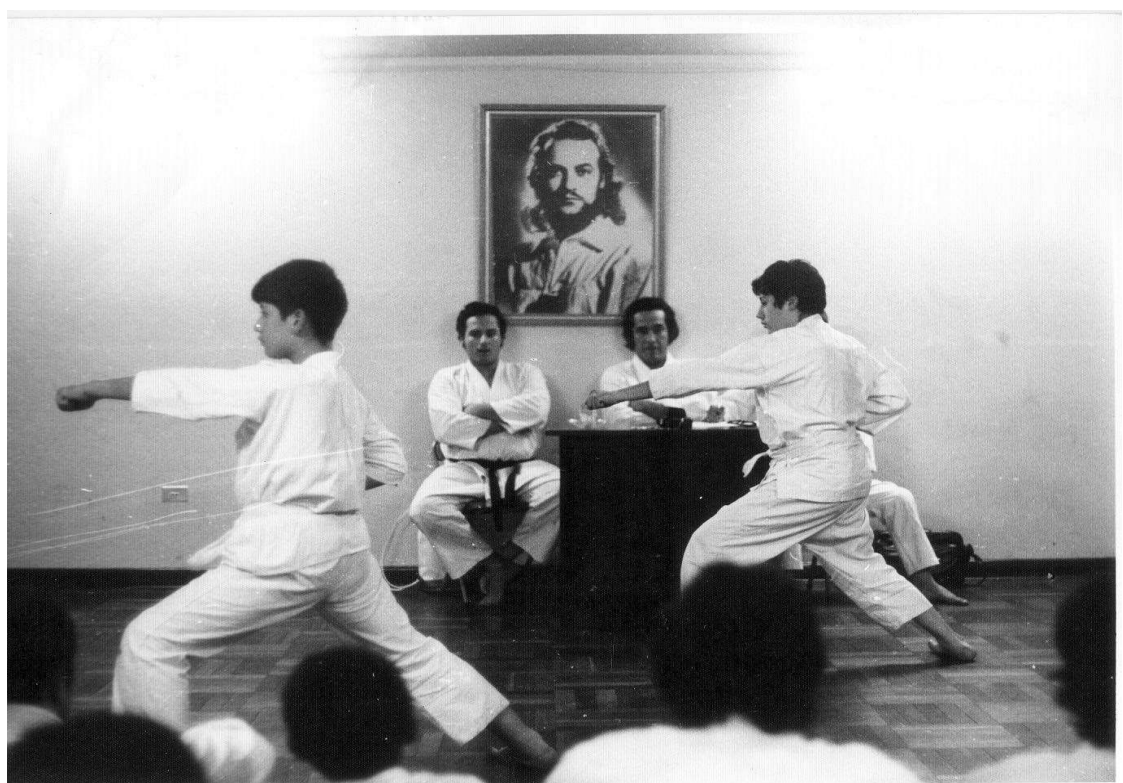
Alfonzo Leppage,Wayo Salas.Jaime Graña,Kenyi KImura,Willy Ortiz,Luis Chiok.



WILLY ORTIZ KUMITE PANAMERICANOS 1973



WILLY ORTIZ OSCAR AVELLANEDA(UNI) EXAMEN CLUB LOS ANDES



Wayo Salas, Kenyi Kimura, Willy Ortiz, Campeonato Panamericano 1973

